

NATIONAL UNIVERSITY OF IRELAND, GALWAY  
OLLSCOIL NA hÉIREANN, GAILLIMH  
SEMESTER II EXAMINATIONS, 1998-9

SECOND ARTS  
IT207 DANTE

Dr. D. Zancani  
J. Griffin

Time allowed: one and a half hours

Answer one question.

---

1. Si discuta la motivazione di Dante nello scrivere la *Divina Commedia*.
2. Si illustri la tensione che esiste in Dante fra la sua compassione per certi dannati e la sua accettazione della punizione assegnata loro dalla giustizia divina.
3. Facendo dei riferimenti appropriati al testo si analizzi il rapporto complesso fra Dante e Virgilio nell'*Inferno*.
4. In vari momenti dell'*Inferno* Dante si riferisce alla sua città nativa. Si spieghi, con riferimenti precisi al testo, l'atteggiamento del poeta verso Firenze, specificandone le possibili ragioni.
5. Come funziona il motivo del 'contrappasso' nell'*Inferno*? Se ne descrivano le caratteristiche con riferimenti precisi a vari esempi.