

NATIONAL UNIVERSITY OF IRELAND, GALWAY
OLLSCOIL NA hÉIREANN, GAILLIMH
SEMESTER I EXAMINATIONS, 1999-2000

SH311: LATIN AMERICAN NOVEL

Dr. D. George
Prof. D. Bradley

Time allowed: two hours
Answer two questions.

1. (a)

To what extent does *Los de abajo* illustrate the literary qualities which Azuela considered a novel should embody?

OR

(b)

'Nuestra gran error no consistió en haber sido revolucionarios sino en creer que con el cambio de instituciones y no la calidad de hombres, llegaríamos a conquistar un mejor estado' (M. Azuela). Assess the analysis of the Mexican revolution to be found in *Los de abajo*.

2. (a)

'Todas las relaciones del mexicano están envenenadas por el miedo y el recelo: miedo al señor, recelo ante sus iguales' (Octavio Paz). To what extent does this comment apply to Artemio Cruz?

OR

(b)

'... esa mujer, la mujer que amaste con sus cuatro nombres distintos ... Regina, Laura, Catalina, Lilia ...'. Discuss the function and significance of the female characters in *La muerte de Artemio Cruz*.

3. (a)

Outline the roles of two female characters in *Pedro Páramo* and assess their importance in the novel.

OR

(b)

'Protesta implícita hay en toda la obra de Rulfo, su mundo es trágico siempre, y en el fondo, los personajes al contarnos sus desdichas están clamando contra un mundo injusto.' Discuss with reference to *Pedro Páramo*.